السؤال الأول :

ج ① - (سكن الدهر) جملة فعلية في محل جزم جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب .

زدني : فعل أمر مبني على السكون الظاهر و الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) والنون للوقاية ، و الياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به .

حبًّا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

رُللَّ : نائب مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره متعلقة بالفعل (زد) .

ليلةَ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

عامريةَ : مفعول به للمصدر (حب) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . أو أنه بدلٌ من الضمير المستتر في (زد) أو جمال منصوبة .

ما : مصدرية زمانية ، و المصدر المؤول في محل نصب على الظرفية الزمانية تقديره (مدة) .

دمتِ : فعل ماض ناقص مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة والتاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل رفع اسمها .

يا : أداة تنبيه أو نداء و المنادى محذوف .

هندا : (هبَّ) فعل ماض جامد لإنشاء المدح مبني على الفتح الظاهر على آخره ، (ذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل .

الأموات : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجزء الجملة الفعلية قبله أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هم) .

كما : الكاف حرف جر ، (ما) مصدرية و المصدر المؤول في محل جر بحرف الجر و الجار و المجرور متعلقان بصفة محذوفة لنائب مفعول مطلق محذوف .

(بللهُ القطرُ) جملة فعلية في محل نصب حال .

٤٤. ① حرف حقه وأعربه: (بيني - بينها - بينا)

متعلقاه بفعل الصلة المحذوف — معطوف — متعلقاه بحال محذوفة

② أسلوب نداء وحد نوعه: (أيا هجرَ ليلى - يا حُبَّها - يا سلوةَ الأيام)

منادى مضاف منصوب — حرف النداء محذوف

③ أسلوب استثناء وحد نوعه: (أبى القلبُ إلا حُبَّها عامريةً)

مستثنى تام منفي

④ إعراب المصدر المؤول من (أن يكونه لنا الأجر): في محل نصب خبر عسى.

⑤ حرف جر أهلي وعلّق مجروره: بي: متعلقاه بالفعل (بلغت).

على ما: متعلقاه بالفعل (زدت).

لسعي: متعلقاه بالفعل (عجبت).

لها: متعلقاه بخبر مقدم محذوف، لها: متعلقاه بخبر ليس.

فيهم: متعلقاه بخبر (دفت)، لذكراك: متعلقاه بالفعل (تصروني)

لنا: متعلقاه بخبر (يكون).

بي: متعلقاه بالفعل (بلغت).

السؤال الثاني :

ع ① - الشاهد : أشارت كليب .

وجه الاستشهاد : حُذف حرف الجر ومع ذلك بقي الاسم بعده مجروراً (كليب)
وهذا شاذ ونادر يسمع ولا يقاس عليه ، والتقدير : إلى كليب .

ع ② - الشاهد : هين القلوبُ على رجفٍ .

وجه الاستشهاد : يجوز في الظرف (هين) البناء والإعراب ، ويرجح في هذا الشاهد الإعراب لإضافته إلى جملة اسمية .

ع ③ - الشاهد : أفاطمُ

وجه الاستشهاد : ترخيم المنادى (فاطمة) على لغة من لا ينتظر وفي إعرابه وجهان الأول أن يكون منادى مبنياً على الضم الظاهر في محل نصب على النداء على لغة من لا ينتظر (أي لا ينتظر ظهور الحرف الأخير) ، الثاني : أن يكون مبنياً على الضم الظاهر على التاء المحذوفة للترخيم في محل نصب على النداء على لغة من لا ينتظر (أي لا ينتظر عودة الحرف الأخير) .

ع ④ - الشاهد : فليضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً .

وجه الاستشهاد : حُذف المفعول ودل عليه الكلام بوضوح من دونه لبس ، وناب عنه النعت ، فلم يعد النعت نعتاً في الإعراب بل في المعنى فقط والتقدير : (ضحكاً قليلاً وبكاءً كثيراً) .

السؤال الثالث :

ع ① - حذف المخصوص : قد يحذف إذا فُهِمَ من سياق المعنى ، أمثلة قال تعالى :

- ﴿ ووهبنا لداود سليمان نعم العبدُ إنه أواب ﴾ ← حذف المخصوص (العبد داود) .
- ﴿ والأرض فرشناها فنعم الماهدون ﴾ ← (نعم الماهدون نحن) .
- ﴿ سلامٌ عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار ﴾ ← (عقبى لكم) .

٤ (ج) - عمل اسم الفاعل لفعله إذا كان منوناً: شرط أن يدل على الحال أو الاستقبال كقوله تعالى ﴿ وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد ﴾، وأن يعتمد على مبتدأ نحو: زيدٌ ضاربٌ أبوه عمراً، أو موصوف نحو: مررتُ برجلٍ ضاربٍ أبوه عمراً، أو نفي نحو: ما قارئ زيدٌ درسه، وقال الشاعر:

خليليّ ما وافٍ بعهدي أنتما ... إذا لم تقضّا وطفق لي وتخبرا

أو استفهام نحو: أضاربٌ لقيته شديد حرباً ... أم ناوفٌ سقطت منه قد جدع

٤ (د) - بدل اشتمال: كقوله تعالى ﴿ يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه ﴾.

قال الشاعر: بلغنا السماء مجدنا وجدودنا ... وإنا لنرجو فوق ذلك مظهرا

٤ (ه) - نعت يكون منعوتة شبه جملة: يصلح بشرطين أن يكون النعت تاماً ومفيداً للمعنى نحو: (عصفورٌ في اليد خيرٌ من عشرة على الشجرة).

وأن يكون المنعوت نكرة محضة نحو (أقبل رجلٌ على فرسٍ، أقبلت امرأة فوق الجمل).

٤ (و) - حرف جر زائد يكون مجروره مفعولاً به:

١- (من): كقول الشاعر:

هل غادر الشعراء من متردم ... أم هل عرفت الدار بعد توهم

ب- (الباء) في المفعول به للفعل (كفى) كقول المتنبي:

كفى بك داءً أن ترى الموت شافياً ... وحسب المنايا أن يكن أمانيا

السؤال الرابع : الحال مع عاملها ثلاث حالات :

١- الأصل : يجوز أن تتقدم الحال على عاملها أو تتأخر عنه إذا كان فعلاً متصرفاً أو وصفاً مشتقاً شبيهاً بالفعل المتصرف نحو (جاء زيدٌ راكباً أي راكباً جاء زيد ، ونحو قوله تعالى ﴿ خُشَّعاً أبصارهم يخرجون ﴾ جاز التقدم لأنه عاملها فعل متصرف

٢- تتقدم عليه وجوباً : إذا كانت من أسماء الصدارة في الكلام كالاستفهام ، نحو : كيف جاء زيدٌ ؟ ف كيف ← اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال .

٣- تتأخر عنه وجوباً : في المواضع الآتية :

١- إذا كان العامل جامداً ، نحو : أكرم بزيد متكلماً .

٢- " " صفة كاسم التفضيل ، فهو شبيه بالفعل الجامد نحو : أنت أفصح الناس متكلماً .

٣- أن يكون العامل اسم فعل ، نحو : نزال مسرعاً .

٤- إذا كان العامل معنوياً كأسماء الإشارة والاستفهام أو أحرف التنبيه والتشبيه نحو : (هذا كتابك جميلاً - يا جارة ما أنت جارة - ليت زيداً واقفاً قادمٌ) .

٥- إذا جاء في حيز لام الابتداء أو القسم فلا يجوز أن يتقدم على عامله نحو : (والله لأجتهدن صابراً - والله لأصبرن محتسباً)

السؤال الخامس :

ج ١- ([redacted] - جنة - عمل - صحة - صلاح الدين) .
([redacted] - جنات - أعمال - صحح - صلاحو الدين)
([redacted] - جمع مؤنث - جمع قلة - جمع كثرة - جمع مذكر سالم)

ج ٢- علامات الاسم المؤنث المجازي :

أ- عود الضمير إليه : كقوله تعالى ﴿ والشمس وضحاها ﴾
﴿ والسماء وما بناها ﴾

٣- الإشارة إليه، كقوله تعالى ﴿هذا يوم الدين﴾ أي: اليوم الذي كنتم توعدون به.

٢- ثبوت التاء في تصغيره، فكلمة (عين) مؤنثة لأنه التاء تظهر في تصغيرها فنقول (عُيَيْنَة).

٤- اتصال تاء التأنيث بالفعل، نحو ﴿إذا الشمس كورت﴾.
وهو لما فصلت الغير.

٥- سقوط التاء من عدده نحو قولنا: ثلاث آبار ← مفرد (آبار) بئر وهي مؤنثة لسقوط التاء من (ثلاث) لذا لم نقل (ثلاثة).

ج ٢- إعطاء: اسم ممدود لأنه وقف الهمزة فقلبت حرف ياء قبلا ألف زائدة.

الهوى: اسم مقصور لأنه على وزن (فعل)، ولهذا المصدر حالياته من المصدر الصحيح اللام.

السؤال السادس: السؤال البديل عن حلقة البحث:

ج ① - بياضُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
الوجوه : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
كريمةٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
أصابهم : فاعل للصفة المشبهة (كريمة) مرفوع وعلامة رفعه الضمة
والهاء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.
ثمّ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
الأنوف : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
من الطراز : الجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف.
الأول : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ج ② - يجوز في إعراب معمول الصفة المشبهة ثلاثة أوجه:
١- الرفع على الفاعلية نحو: زيدٌ الكريمُ خلقُهُ.
٢- النصب على التشبيه بالمفعول به إن كان معرفة نحو: زيدٌ حسنُ الخلقَ
أو النصب على التمييز إذا كان نكرة نحو: زيدٌ الكريمُ خلقًا.
٣- الجر بالإضافة نحو: زيدٍ حسنِ الوجهِ.

ج ③ - المجموع: بيض - الوجوه - أصابهم - الأنوف.
أبيض - وجه - حسب - أنف.

ج ④ - الاسم المؤنث: كريمةٌ ← نوعه اسم مؤنث على وزن فعيل (بمعنى مفعول) وأنثت ~~[illegible]~~ وحقق التاء لأنها لم تتبع موصوفها.
علامة التأنيث: التاء.